

## 横浜ダンスコレクション EX 2011 コンペティション (作品部門) ファイナリストプロフィール(姓のABC順)

はせがわ りょうかとり なおと きはら ともこ しおのいり かずよ たびだちのぎんが  
**長谷川 怜/香取 直登 /木原 寛子/塩野入 一代<旅立ちの銀河>**

(長谷川:宮崎出身/神奈川在住)

作品名 「Galaxy of starting a trip」

2009年6月6日 一目惚れ。

2009年9月15日 告白...もとい<旅立ちの銀河>結成。

2010年1月29日 初デート。

2010年3月22日 ドライブ。

2010年4月6日 接吻。

2010年5月2日 お泊り。

2010年5月29日 初夜...もとい初演。“Galaxy of starting a trip”



きはら こうた しおかわ ゆかこ あや さんたい  
**木原 浩太/塩川 友佳子/てらそま 彩<三体>**(木原:静岡出身/東京在住)

作品名 「三体」

てらそま 彩・木原浩太・塩川友佳子からなる三人ユニット。

加藤みや子ダンススペース在籍。それぞれの舞台活動をしつつ、三体としても作品を発表している。ユニセックスな身体感覚のダンスを模索、創作中。

第21、22、23回こへ全国洋舞コンクール創作の部・第1位優秀賞受賞。

こやま ようこ  
**小山 遥子** (東京出身・在住)

作品名 「幻肢」

17歳より三東瑠璃に師事。

以来三東瑠璃率いる<japonica-ponica>の初期メンバーとしてほぼ全ての作品に参加。立教大学現代心理学部映像身体学科一期生として勅使川原三郎の下4年間学ぶ。



くにもと ぶんぺい  
**國本 文平** (大分出身/広島在住)

作品名 「The Son」

1985年生まれ。リハビリとして15歳よりバレエを始める。広島大学総合科学部で哲学を修め、現在同大学医学部にて作業療法学を専攻する。“からだ”を中心とした芸術、思想、哲学、医学の3つの観点を有機的に再構築することが、ダンス制作となっている。「Artistic movement in TOYAMA 2005」特別賞受賞、JCDN「踊りに行くぜ!!vol.7」や「草月流80周年創流祭・森山開次パフォーマンス」などに出演。

アルフレド・ジャン・アプーラ・メルカド  
**Alfred Jan Apura Mercado** (フィリピン)

作品名 「DUE DATE」

・フィリピンのコンテンポラリーダンス・カンパニー < Air Dance Company >メンバー

・<タムグループ>制作“Flow”ダンサー

・ソル・フェルナンデス・スクール・オブ・ダンス:ジュニアインストラクター、シニアメンバー

・イロイロ国立高校の芸術特別課程で、ダンスを専攻。クラス首席

・2009年4月8日、オーストラリアン・コンセルヴァトワール・オブ・バレエ検定で、レベル3に認定され、高い評価を受ける。

・2010年7月4日、フィリピン文化センターで開催されたワイファイボディ・コンテンポラリーダンス・フェスティバルの新進振付家コンテストで、1等賞および観客選考賞を受賞。



## 横浜ダンスコレクション EX 2011 コンペティション (作品部門) ファイナリストプロフィール(姓のABC順)



ねじ  
**掖子 びじん** (秋田出身/東京在住)

作品名 「Syzygy」

2004年まで<大駱駝艦>に所属し、舞踏家・磨赤兒に師事。

退団後に独自の活動をはじめ体に対する微視的なアプローチをしたソロや、体を物質的に扱った振付作品を発表する。近年は<実験ユニット>での活動や、イベント「空き地」の企画などがある。

ダンスコミュニティフォーラム「We dance 2011」ディレクター。

ソン・ミョンヒ  
**Son Myong-hui (moa)** (韓国)

作品名 「Dust Elephant」

韓国・ソウルを拠点にさまざまな作品に挑戦している振付家。チュンアン大学校および韓国芸術総合学校で奨学生としてダンスを学び、その後15年間にわたって、主にモダンダンスと韓国ダンスの分野で、ダンサー、振付家、ディレクターとして多くの経験を積んでいる。振付作品として、2005年「She says」、2006年「Anxiety」、2007年「2nd Anxiety-video dance-」、"Middle Place"、"Space of Zero"、2009年「Dust Elephant」がある。



すずき あいり  
**鈴木 アイリ** (神奈川出身/東京在住)

作品名 「lishmoa」

15歳でダンスを始める。カリフォルニア州ディアブロバレー大学卒業後、ニューヨーク・リモン・インスティテュートで学ぶ。クイーンズ近代美術館 (PS1MOMA) やフィルムフェスティバルなどにダンサーとして出演。2008年と2009年に<山海塾>の舞踏手とのコラボレーション公演を行なう。ソロ活動に平行し2009年10月よりフランス人振付家 Perrine Valli との活動を開始。

たかはし こうへい  
**高橋 幸平** (東京出身・在住)

作品名 「すばらしい世界」

桜美林大学総合文化学科在学中、木佐貫邦子に師事。

卒業後、笠井叡に舞踏・身体生理学を学ぶ。

KENTARO!! 主宰<東京 ELECTROCK STAIRS>ダンサー。

個人活動として「EUROART 2007 in Bulgaria」にて初ソロ作品を発表。

BankART1929(現 YCC)カフェライブ賞受賞。



たけのした りょう  
**竹之下 亮** (熊本出身・在住)

作品名 「からだからー」

京都造形芸術大学にて能楽を学びながら、身体の面白さに目覚めダンスを始める。

2010年「福岡フリンジダンスフェスティバル」にて観客賞受賞。

映像、写真作品をつくり、ギャラリーや美術館での展覧会にも積極的に参加している。

たけうち あづさ  
**竹内 梓** (栃木出身/フランス在住)

作品名 「Le blanc」

幼少よりクラシックバレエを始めモダンダンスを妻木律子、コンテンポラリーダンスを平山素子に師事。2008年日本大学芸術学部洋舞コースを卒業後、文化庁新進芸術家海外留学制度により渡仏。パリにてソロ作品「J'étais là」, "Le blanc", "Les blancs" を発表する。

ダンサーとしては平山素子、妻木律子、Prue LANG、大竹千春、石川勇太などの作品に参加。

最近では、現代音楽家・邦楽家との企画にて踊るなど活動の幅を広げている。

現在 Centre de Développement Chorégraphique に在籍。



## 横浜ダンスコレクション EX 2011 コンペティション (新人振付家部門) ファイナリストプロフィール(姓のABC順)

だんじょう まほ  
檀上 真帆 (神奈川県出身・在住)

作品名 「さっきから茶番」

日本女子体育大学4回生。16歳にストリートダンス、ジャズダンスから踊り始め、バックダンサー、インストラクターを経験。2007年に辻本和彦氏に会いインプロビゼーションに魅了される。現在はインプロビゼーションを主体とし体感する身体をマイブームに自らのカラダと向き合い中。辻本和彦、平原慎太郎、笠井端丈×上村なおか氏らの作品出演。



はせがわ まつこ  
長谷川 風立子 (青森出身/東京在住)

作品名 「non-standard」

青森県出身、幼少より豊島和子、服部明子にモダンダンスを師事。大学進学を機に上京し、ダンサーとして様々な作品・舞台に出演しながら創作活動を開始。2008年卒業後、大学の同期と <COLONCH>を結成。これまでの作品に “across” “cel tombe” などがある。

いわさ りえ  
岩佐 理恵 (神奈川県出身・在住)

作品名 「utsusemi」

1987年神奈川県生まれ。

2010年<ダンス・プロデュース研究部> 自主公演にて総合演出・振付を担当。学内のSHOWCASEや外部でのイベント、映像展にて作品を発表。またダンサーとして木村美那子、<ダンス・プロデュース研究会>(2009年改名)の作品に出演。日本女子体育大学舞踊学専攻の現役4年生。



かわむら みきこ  
川村 美紀子 (東京都出身・在住)

作品名 「むく」

2005年ダンスをはじめ。gypsyとしてソロ活動を開始。クラブを中心にダンスイベント・公演・病院・学校・施設などで活動。日本女子体育大学運動科学科舞踊学専攻在学中。

きむら あいこ  
木村 愛子 (神奈川県出身・在住)

作品名 「温かい水を抱く」

1986年生まれ。横浜育ち。5歳よりダンスを習い始め、高校入学以後はさまざまな踊りにふれ、自由に踊ってきた。桜美林大学に入学してからはコンテンポラリーダンスを木佐貫邦子に師事。2009年より自分自身と真正面から向き合うため、ソロダンス “温かい水を抱く”をシリーズ化し、発表している。現在、県立神奈川総合高校非常勤講師。



きた まなみ  
喜多 真奈美 (埼玉出身・在住)

作品名 「4年に1度のビッグウェーブ」

2010年7月18日(日)

はじめのいっぽ

## 横浜ダンスコレクション EX 2011 コンペティション (新人振付家部門) ファイナリストプロフィール(姓のABC順)

もろおか みさと  
諸岡 美里 (栃木出身/東京在住)

作品名 「そちらがわ」

小学校の頃 クラシックバレエを始める。

高校入学と共にダンス部に入り、創作の楽しさに触れる。

大学入学後、様々なジャンルのダンスを学び創作活動の幅を広げる。



なかにし  
中西 ちさと (大阪出身・在住)

作品名 「P.S. 私は元気です。」

大阪府出身。大学在学中にコンテンポラリーダンスに出会い振付を始める。2007 年秋五感に訴える表現を模索することをモットーに <ウミ下着> 設立。今生きている女性達をリアルかつポップに描くことを得意とする。水都大阪水辺の文化座に参加したり、障害者アートカンパニーの映像に出演したりと幅広く活動中。

にしだ さやか  
西田 沙耶香 (福岡出身/東京在住)

作品名 「LADY, ready」

お茶の水女子大学舞踊教育学コース卒業。在学中<ダンスカンパニー-Nomade ~ s>やジャッキージョブ振付作品等に出演する一方、自身でも作品創作を始め、2006 年なかの国際ダンスコンペティション創作部門にて第三位。2009 年同コンペティションシニア部門にてブラボー賞受賞等。卒業後、級友と<colonch>を結成し自主公演にて作品発表を続ける。2010 年同グループにて「ダンスがみたい! 新人シリーズ 8」、「第 9 回シアター X 国際舞台芸術祭」に参加。また、トヨタコレオグラフィアワード古家優里作品に出演等、他の振付家からの刺激も受けながら独自の表現方法を模索中。



おおその こうじ  
大園 康司 (東京出身/埼玉在住)

作品名 「脱毛宣言」

1986 年東京都出身。桜美林大学 総合文化学群卒業。在学中にコンテンポラリーダンスを木佐貫邦子に学ぶ。卒業後の主な出演として、<富士山アネット>“Romeo” “家族の証明 ” など。2009 年、学習院女子大学主催のコンドルズ振付コンペティションにおいてグランプリを受賞。ダンスプロデュースユニット <かえる P> 主宰。

みとう たかあき  
佐藤 夕貴 (宮城出身/埼玉在住)

作品名 「ブルー・タイフーン」

東京女子体育大学卒業。

在学中、All Japan Dance Festival Kobe, ART-M において賞を受賞。

現在は埼玉県の小学校に勤めながら 作品創作に取り組んでいる。



すずき ひろやす  
鈴木 拓朗 (新潟出身/東京在住)

作品名 「いったり・きたり」

桐朋学園芸術短大修了。おいしい踊りを掲げ 2007 ダンス集団<chairoi PURiN> & 2010 劇団<たまごプリン>結成。<マドモアゼルシネマ><BABY-Q><Co.山田うん><蜷川幸雄><NEXTTHEATER><Nibroll><リンゴ企画近藤良平>などに参加。2010 せんがわ劇場演劇コンクール"空想石" オーディエンス賞。NEXTREAM21 "market" 奨励賞。横内謙介演出"新羅生門"振付。

たかはし よしこ

**高橋 佳子**(東京出身・在住)

作品名 「ファイティング・ポーズ」

東京女子体育大学卒業。

在学中、All Japan Dance Festival-Kobe、ART - Mにおいて賞を受賞。

現在は東京女子体育大学で、アシスタントコーチを務めながら、作品創作に取り組んでいる。



とよふく あきふみ

**豊福 彬文**(福岡出身/宮崎在住)

作品名 「はやくお家へ帰ったら！」

1988年生まれ。ゆとり。宮崎大学4年。6歳の頃 ブラジル人にサッカーを習い熱中。大学でコンテンポラリーダンスに熱中。Art.M.トヤマ 09 特別賞受賞。福岡ダンスフリンジフェスティバル vol.3 選出。んまつーパスに熱中。ダンサーとしてソウル国際振付フェスティバル 09 出演。伊藤キムに熱中。&lt;輝く未来&gt; WS メンバー。

つじた あき

**辻田 暁**(滋賀出身/神奈川在住)

作品名 「beach」

6歳よりバレエをはじめ。桜美林大学にて演劇を専修。大学で木佐貫邦子に会い師事。ダンサーとして楠原竜也、浜口彩子作品に出演。2009年～テレーサ・ルドヴィコ演出“旅とあいつとお姫さま”に出演するなどダンス、演劇問わず自身の表現に挑戦を続ける。主な作品に“カジルニジム”、“Snail mail”、“grou”など。

