

ヨコハマダンスコレクション2027 [公募型コンペティション] 全12組のファイナリストが決定！

「ダンスをつくる人を募集します」をキャッチフレーズに2つの部門に分けて、国内外で公募。応募者190組から、映像・書類審査で選出された12組のファイナリストがヨコハマダンスコレクションにて作品上演。

横浜で毎年開催している「ヨコハマダンスコレクション」は、1996年にはじまり今回で32回目を迎える国際的なコンテンポラリーダンスのフェスティバルです。これまでに約500組の振付家を世界に送り出した公募型コンペティションのほか、近年の受賞者による公演、世界的に活躍する振付家の新作、海外のフェスティバルとの連携など、多彩なプログラムで構成されます。

今回は、6月3日から6月30日まで公募を行い、16の国と地域を拠点に活動する計190組から応募がありました。海外（主にアジア圏）の応募が半数以上を占め、新たな国・地域からの応募もあり、さらなる広がりが生まれました。映像・書類審査を経て決定した12組（コンペティション プロフェッショナル：5組、コンペティション アンダー25：7組）が、2027年1月30日（土）・1月31日（日）にファイナリストとして上演審査にのぞみます。

YOKOHAMA DANCE COLLECTION 2027

コンペティション プロフェッショナル

審査基準：

本部門では、新たな表現の可能性と独自性を追求する創作姿勢を有し、振付・構成・演出・技術等において総合力が高く、今後さらなる活躍が期待される作品を重視して審査を行います。公演実績を有する方を対象とし、活動拠点や活動年数は問いません。

上演審査：2027年1月31日（日）

会場：横浜赤レンガ倉庫1号館 3Fホール



■ファイナリスト5組

※五十音・アルファベット順、振付家名〈カンパニー名〉（拠点）『作品名』（写真上段左から）

遠藤七海（日本）『婆美肉考』

大西優里亜（日本）『律動』

橋本真那（日本）『In the Distance: 距離之中』

（写真下段左から）

Kuo Chueh-Kai〈NonlyBody〉（台湾）『Towards Equilibrium』

Minuk Choi, Mijeong Kwon〈NUA〉（韓国）『Salvation: Embrace』

■審査員

岡見さえ（舞踊評論家、共立女子大学文芸学部教授）

木村絵理子（弘前れんが倉庫美術館 館長）

黒田育世（BATIK主宰 振付家・ダンサー）

長塚圭史（劇作家、演出家、俳優、KAAT神奈川芸術劇場芸術監督）

浜野文雄（新書館「ダンスマガジン」編集委員）

サンソン・シルヴァン（在日フランス大使館/アンスティチュ・フランセ 文化担当官）

セルジュ・ローラン（ヴァン クリーフ&アーペル ダンス&カルチャー プログラム ディレクター）

ローラン・バレ（フランス国立ダンスセンター(CND) 振付研究・レパートリー部門責任者）

小野晋司（公益財団法人横浜市芸術文化振興財団 チーフプロデューサー）

コンペティション アンダー25

審査基準：

本部門では、新たな表現に挑戦する姿勢や独自の発想、将来性および可能性を重視して審査を行います。振付家としての経験は問わず、日本在住の25歳以下の方を対象とします。

上演審査：2027年1月30日（土）

会場：横浜赤レンガ倉庫1号館 3Fホール



■ファイナリスト7組

※五十音・アルファベット順、振付家名／カンパニー名（拠点）『作品名』（写真上段左から）

*は団体名で応募

踊るスポーツマンラボ（宮崎県）『Attention Detox』*

小山 唯（東京都）『図になる』

須崎友馬（新潟県）『Spell』

鈴木陽代里（神奈川県）『I said,』

（写真下段左から）

田中伸幸（愛媛県）『SUNBURN』

前川友萌香（兵庫県）『金子兜太の場合』

nbula（東京都）『3』*

■審査員

スズキ拓朗（CHAIroiPLIN 主宰、ダンサー、振付家、演出家）

浜野文雄（新書館「ダンスマガジン」編集委員）

吉開菜央（映画作家、ダンサー）

中富勝裕（公益財団法人横浜市芸術文化振興財団 チーフプロデューサー）

賞について

・審査員賞（対象：プロフェッショナル）

〔副賞〕翌年以降の「ヨコハマダンスコレクション」での上演及び賞金40万円（創作活動補助金）

・最優秀新人賞（対象：アンダー25）

〔副賞〕作品創作支援及び翌年の「ヨコハマダンスコレクション」での上演をサポート

=以下の賞は、[プロフェッショナル]と[アンダー25]の両方を対象としています=

・若手振付家のための在日フランス大使館・ダンス リフレクションズ by ヴァン クリーフ&アーペル賞

〔副賞〕フランスでのレジデンスプログラム

・MASDANZA 賞

〔副賞〕国際ナショナル・コンテンポラリーダンス・フェスティバル MASDANZA（スペイン）でのコンテスト参加または上演機会

・アーキタンツ・アーティスト・サポート賞

〔副賞〕スタジオ提供（クリエイション・サポート、ワーク・イン・プログレスの機会提供、ワークショップ開催）、クラスの無料受講などを相談の上、決定

・穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 賞

[副賞] 穂の国とよはし芸術劇場 PLATでの滞在制作の機会を提供

※「プロフェッショナル」と「アンダー25」対象の賞は各部門の審査員が務めます。MASDANZA 賞、アーキタンツ・アーティスト・サポート賞、穂の国とよはし芸術劇場 PLAT賞の審査員は、各団体の専門家が務めます。

ヨコハマダンスコレクション2027開催概要

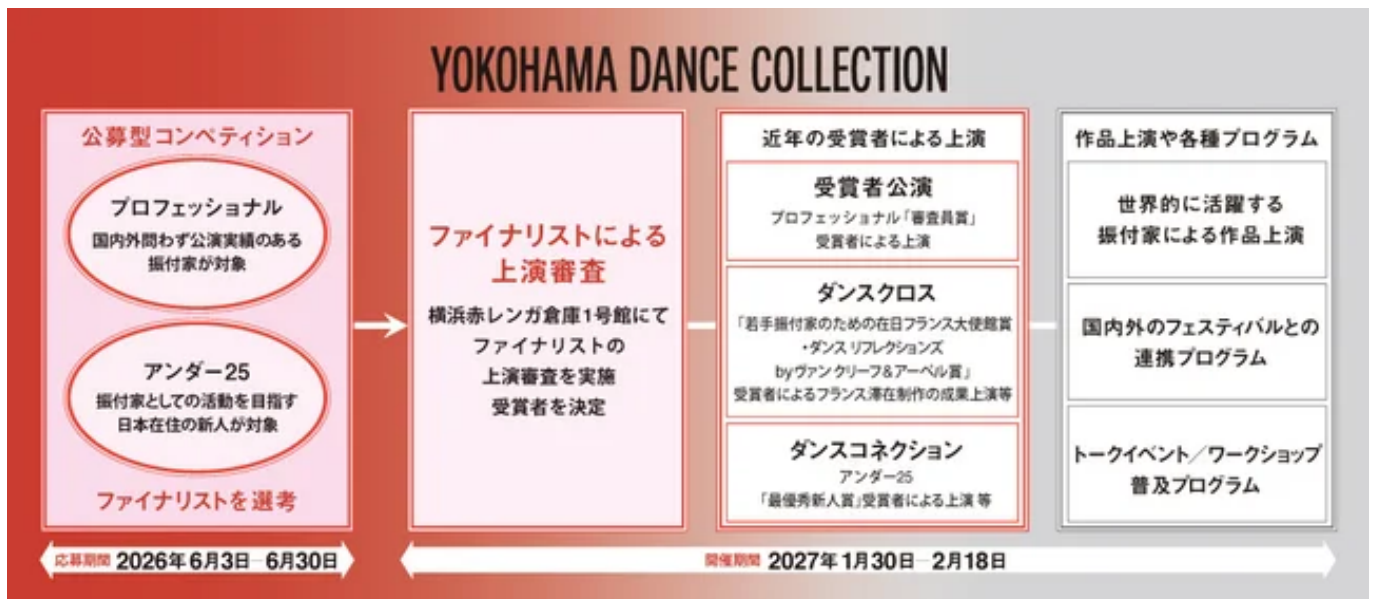
会期：2027年1月30日（土）～2月18日（木）

会場：横浜赤レンガ倉庫1号館、横浜にぎわい座 のげシャーレ

主催：横浜赤レンガ倉庫1号館 [公益財団法人横浜市芸術文化振興財団]

共催：在日フランス大使館／انسティチュ・フランセ、横浜にぎわい座 [公益財団法人横浜市芸術文化振興財団]

※詳細はWEBサイトにて10月下旬公開予定。



お問合せ

ヨコハマダンスコレクション事務局

横浜赤レンガ倉庫1号館 [公益財団法人横浜市芸術文化振興財団]

TEL：045-211-1515（10：00～18：00）

MAIL：ydc@yaf.or.jp

X：https://x.com/ydc_ex

Instagram：<https://www.instagram.com/yokohamadancecollection/>

WEB：<https://yokohama-dance-collection.jp/>

当プレスリリースURL

<https://prtimes.jp/main/html/rd/p/000001598.000014302.html>

公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団のプレスリリース一覧

https://prtimes.jp/main/html/searchr/p/company_id/14302

ヨコハマダンスコレクション事務局

横浜赤レンガ倉庫1号館（公益財団法人横浜市芸術文化振興財団）

〒231-0001 神奈川県横浜市中区新港1-1-1 横浜赤レンガ倉庫1号館

TEL：045-211-1515（10：00～18：00） E-mail：ydc@yaf.or.jp

担当：安藤、永田